

01 学拼音

이 과의 학습 포인트

1. 중국어의 성조는 무엇인가?
2. 중국어 병음 알아보기

拼音 pīn yīn 병음

< 중국어의 4 성 >

중국어는 성조가 있는 언어로 기본적으로 4 가지의 성조가 있으며 의미를 변별해주는 역할을 합니다. 따라서 성조가 다르면 의미도 달라집니다. 하나의 음절에 한 개의 모음만 있을 경우 성조부호는 그 모음 위에 표기해야 합니다. 주요 모음의 순서는 a->e o-> i u ü 입니다. 예를 들어 **lái kǒu xuě** 등과 같습니다.

失 shī 十 shí 史 shǐ 是 shì

		a	o	e	i	u	ü	발 음 법
양 순 음	b	ba	bo		bi	bu		두 입술을 닫았다가 벌리면서 발음한다. 우리말의 ㅃ, ㅍ, ㅍ에 가까운 소리이다.
	p	pa	po		pi	pu		
	m	ma	mo	me	mi	mu		
순 치 음	f	fa	fo			fu		윗니와 아랫니의 마찰에 의해 나는 소리로 영어의 f 와 같이 발음한다.

- p** : 공기가 세게 빠져나가는 느낌이 들어야 합니다.
- m** : 우리말의 ㅁ 에 가까운 소리로 콧소리가 포함됩니다.
- a** : 입을 크게 벌리고 우리말의 ‘아’처럼 발음합니다.
- o** : ‘오-어’의 중간 발음이라고 생각합니다.
- e** : ‘으-어’의 중간 발음이라고 생각하고 으를 짧게 넣은 것처럼 발음합니다
- i** : 입술을 옆으로 길게 벌리고 우리말의 ‘이’처럼 발음합니다.
- u** : 우리말의 ‘우’처럼 발음합니다.
- ü** : ‘이’발음을 하면서 혀는 그대로 두고 입술을 ‘우’ 모양으로 하면 ü 발음이 됩니다. 우리말의 ‘위’와 비슷하지만 입술이 움직이면 안됩니다.

		a	o	e	i	u	ü	발음법
설침음	d	da		de	di	du		혀끝과 치아의 마찰에 의해 나는 소리이다. 혀끝을 앞뿔니 뒤에 대었다 떼면서 발음한다. 우리말의 ㄷ, ㅌ, ㄴ, ㄹ 에 가까운 소리이다.
	t	ta		te	ti	tu		
	n	na		ne	ni	nu	nü	
	l	la		le	li	lu	lü	

< 설면음과 ü가 만났을 때 >

ju, qu, xu 는 각각 우리말의 쥐, 취, 쉬로 발음합니다. 다만 병음을 표기할 시에는 없이 표기하고 발음은 발음으로 해야 합니다.

		a	o	e	i	u	ü	발음법
설면음	j				ji		ju	혀바닥 앞부분을 입천장에 대고 혀끝을 아랫니 뒤에 댄 상태에서 공기를 혀와 입천장 사이로 마찰시켜 내보낸다. 우리말 지도의 ㄗ, 치즈의 ㅈ, 시간의 ㅅ 처럼 발음한다.
	q				qi		qu	
	x				xi		xu	
설근음	g	ga		ge		gu		혀의 뒷뿌리를 올려 입천장 안쪽과의 마찰에 의해 나는 소리이다. 우리말의 ㄱ, ㅋ, ㆁ 에 가까운 소리이다.
	k	ka		ke		ku		
	h	ha		he		hu		

< 경성 轻声 >

중국어에는 짧고 약하게 발음하는 음이 있는데 이것을 경성이라고 합니다. 경성은 모음 위에 아무런 부호도 표시하지 않습니다.

哥哥 gē ge 弟弟 dì di 谢谢 xiè xie

경성의 높이는 앞에 있는 음절의 성조에 따라 결정됩니다.

飞 fēi 肥 féi 买 mǎi 卖 mài

		복운모				비운모				
		ai	ei	ao	ou	an	en	ang	eng	ong
		아이	에이	아오	어우	안	언	앙	엥	옹-웅
양 순 음	b	bai	bei	bao	bou	ban	ben	bang	beng	
	p	pai	pei	pao	pou	pan	pen	pang	peng	
	m	mai	mei	mao	mou	man	men	mang	meng	
순치음	f		fei		fou	fan	fen	fang	feng	

- ai、ei : i는 짧고 약하게 발음합니다.
- ao : o는 짧고 약하게 발음합니다.
- ou : 전반부를 ‘오’로 발음하지 않도록 합니다.
- 비운모 : 코에서 울려서 나오는 소리로 (비음) 발음합니다.
- ong : ‘옹’과 ‘웅’의 중간 발음입니다.

		복운모				비운모				
		ai	ei	ao	ou	an	en	ang	eng	ong
양 순 음	d	dai	dei	dao	dou	dan	den	dang	deng	dong
	t	tai		tao	tou	tan		tang	teng	tong
	n	nai	nei	nao	nou	nan	nen	nang	neng	nong
순치음	l	lai	lei	lao	lou	lan		lang	leng	long
철 근 음	g	gai	gei	gao	gou	gan	gen	gang	geng	gong
	k	kai	kei	kao	kou	kan	ken	kang	keng	kong

	h	hai	hei	hao	hou	han	hen	hang	heng	hong
--	----------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	-------------	-------------	-------------

< 평설음 平舌音 >

혀끝을 펴서 소리를 낸다 하여 ‘평설음 (平舌音)’이라고 하며 혀를 앞쪽에 붙여서 낸다 하여 ‘설첨전음 (舌尖前音)’이라고도 합니다.

c 기류를 z 보다 강하게 내 보냅니다.

s 혀를 입천장에 대지 말고 가까이 가져가 상태에서 기류를 내보내 마찰시켜 소리를 냅니다.

		단 운 모					복 운 모			발 음 법
		a	o	e	-i	u	ai	ei	ou	
평 설 음	z	za		ze	zi	zu	zai	zei	zou	평설음 z, c, s 은 혀를 윗니 뒤의 입천장에 대고 혀끝은 아랫니 윗부분에 댄 상태로 기류를 강하게 내보내면서 소리를 낸다.
	c	ca		ce	ci	cu	cai		cou	
	s	sa		se	si	su	sai		sou	

< 권설음 卷舌音 >

혀를 말아올려 발음한다 하여 ‘권설음(卷舌音)’ 이라고 하며 혀를 뒤쪽에 댄다 하여 ‘설첨후음 (舌尖后音)’ 이라고도 합니다.

ch 기류를 더 강하게 내 보냅니다.

sh 혀끝을 말아올려 입천장에 가까이 가져간 상태에서 기류를 그 틈새로 마찰시켜 내보냅니다.

r sh 와 비슷하지만 성대를 진동시켜 발음합니다.

		단 운 모					복 운 모			발 음 법
		a	o	e	-i	u	ai	ei	ou	
권 설 음	zh	zha		zhe	zhi	zhu	zhai	zhei	zhou	권설음 zh ch sh r 은 혀끝을 뒤로 말아올려 입천장에 댄 상태에서 공기를 마찰 시켜 내보내며 소리를 낸다.
	ch	cha		che	chi	chu	chai		chou	
	sh	sha		she	shi	shu	shai	shei	shou	
	r			re	ri	ru			rou	

< i 와 결합하는 결합 운모 >

i 로 시작되는 운모 앞에 자음이 오지 않는 경우, i 이 는 y 로 바뀌 적어야 한다.

ya, ye, yao, you, yan, yang, yong

i 나 in, ing 이 단독으로 음절을 이룰 경우에는 그 앞에 y 를 덧붙여야 합니다.

yi, yin, ying

iou 가 자음과 합쳐지면 가운데 모음인 o 를 생략하여 iu 로 씁니다.

九 jiǔ, 休 xiū

		i 와 결합하는 결합운모								
		ia	ie	iao	iou(iu)	ian	in	iang	ing	iong
양 순 음	b		bie	biao		bian	bin		bing	
	p		pie	piao		pian	pin		ping	
	m		mie	miao	miu	mian	min		ming	
양 순 음	d		die	diao	diu	dian			ding	
	t		tie	tiao		tian			ting	
	n		nie	niao	niu	nian	nin	niang	ning	
순치음	l	lia	lie	liao	liu	lian	lin	liang	ling	
설 면 음	j	jia	jie	jiao	Jiu	jian	jin	jiang	jing	jiong
	q	qia	qie	qiao	qiu	qian	qin	qiang	qing	qiong
	x	xia	xie	xiao	xiu	xian	xin	xiang	xing	xiong

< ‘u’ 와 결합하는 결합운모 >

u 로 시작되는 운모 앞에 자음이 오지 않는 경우 u 는 w 로 바뀌 적어야 합니다.

wa, wo, wai, wei, wan, wen, wang, weng

단, u 가 단독으로 음절을 이룰 경우에는 그 앞에 w 를 덧붙여야 합니다.

wu

uei 나 uen 이 자음과 함께 쓰이면 가운데 모음인 e 는 생략됩니다. 이 경우 uei 가 ui 로 바뀌면 성조부호는 뒷모음 i 위에 표기합니다.

huì, shuǐ, dūn, shùn

		‘u’ 와 결합하는 결합운모							
		ua	uo	uai	ui	uan	un	uang	ueng
설 침 음	d		duo		dui	duan	dun		
	t		tuo		tui	tuan	tun		
	n		nuo			nuan			
	l		luo			luan	lun		

		‘u’ 와 결합하는 결합운모							
		ua	uo	uai	ui	uan	un	uang	ueng
평 설 음	z		zuo		zui	zuan	zun		
	c		cuo		cui	cuan	cun		
	s		suo		sui	suan	sun		
권 설 음	zh	zhua	zhuo	zhuai	zhui	zhuan	zhun	zhuang	
	ch	chua	chuo	chuai	chui	chuan	chun	chuang	
	sh	shua	shuo	shuai	shui	shuan	shun	shuang	
	r	rua	ruo		rui	ruan	run		

< 권설운모 er >

혀끝을 입천장쪽으로 말듯이 하면서 우리말의 ‘얼’처럼 발음합니다. 이때 혀끝이 입천장에 닿지 않도록 해야 합니다.

二 èr, 女儿 nǚ'ér, 耳朵 ěr duo

		‘u’ 와 결합하는 결합운모							
설		ua	uo	uai	ui	uan	un	uang	ueng
		g	gua	guo	guai	gui	guan	gun	guang

근 음	k	kua	kuo	kuai	kui	kuan	kun	kuang	
	h	hua	huo	huai	hui	huan	hun	huang	

< ü 와 결합하는 결합운모 >

j, q, x 가 ü 나 ü 로 시작하는 운모와 함께 쓰이면 위의 두 점은 생략됩니다.

句子 jùzi, 学习 xuéxí

ü 가 단독으로 쓰이거나 ü 로 시작되는 운모 앞에 자음이 오지 않는 경우, ü 는 yu 로 바꿔 적어야 합니다.

魚 yú, 月 yuè, 元 yuán, 运 yùn

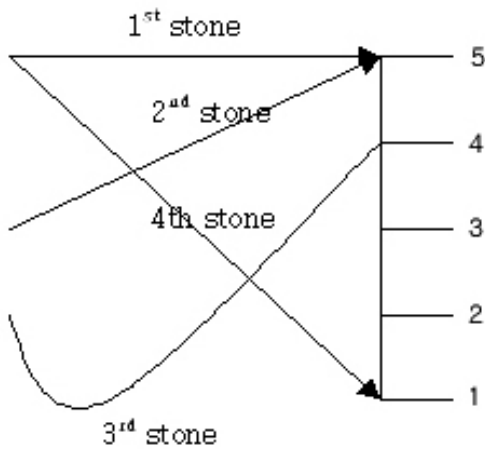
		‘ü’ 와 결합하는 결합운모			
		ü	üe	üan	ün
설 첨 음	n	nü	nüe		
	l	lü	lüe		
설 면 음	j	ju	jue	juan	jun
	q	qu	que	quan	qun
	x	xu	xue	xuan	xun

课堂用语 kè táng yòng yǔ 수업용어

< 성조 발음기교 >

음 높낮이가 내림차순으로 5 4 3 2 1 (가장 낮음)이 있다고 생각하십시오.

- 1 성 - ; 음높이 5 - 5 가장 높은 음높이로 일정하게 유지합니다.
- 2 성 / ; 음높이 3-5 끝이 올라가면서 끝납니다.
- 3 성 V ; 음높이 2-1-4 내려갔다가 다시 올리면서 끝납니다.
- 4 성 \ ; 음높이 5-1 세게 내려오면서 발음이 끝납니다.
- 경성 ; 짧고 약하게 발음하며 음높이는 앞에 있는 음절의 성조에 따라 결정됩니다.
- 모음 위에 아무런 표시도 하지 않습니다.



<원어민 수업시 필요한 기본 표현들입니다>

很好 hěn hǎo 아주 좋습니다.

请看书。 Qǐng kàn shū. 책을 보세요.

请看课文。 Qǐng kàn kè wén. 본문을 보세요.

请看第 1 课。 Qǐng kàn dì yī kè. 제 1 과를 보세요.

请看第 1 页。 Qǐng kàn dì yī yè. 제 1 페이지를 보세요.

请看生词。 Qǐng kàn shēng cí. 단어를 보세요.

请说。 Qǐng shuō. 말씀하세요.

请再说一遍。 Qǐng zài shuō yī biàn. 다시 한 번 말해 주세요.

请说慢一点。 Qǐng shuō màn yī diǎn. 조금 천천히 말해주세요.

请跟我读。 Qǐng gēn wǒ dú. 저를 따라 한번 읽어 주세요.

请跟我读生词。 Qǐng gēn wǒ dú shēng cí. 단어를 따라 읽으세요.

请跟我读课文。 Qǐng gēn wǒ dú kè wén. 본문을 따라 읽으세요.

做练习。 Zuò liàn xí 연습(문제)을 하다.

听得懂。 Tīng de dǒng. 알아들었습니다.

听不懂。 Tīng bù dǒng. 못 알아들었습니다.

明白吗? Míng bái ma? 이해하셨나요?

明白。 Míng bái. 이해했습니다.

不明白。 Bù míng bái. 못 알아 들었습니다.

有问题吗? Yǒu wèn tí ma? 질문이 있으신가요?

有/没有。 Yǒu / méi yǒu. 있습니다/없습니다.

请解释一下。 Qǐng jiě shì yī xià 설명해주세요.

请稍等。 Qǐng shāo děng. 잠깐만 기다려주세요.

辛苦了 Xīn kǔ le 수고하셨습니다.

今天的课就到这里。 Jīn tiān de kè jiù dào zhè lǐ.

오늘 수업은 여기서 마치겠습니다.

我要找韩国老师。 Wǒ yào zhǎo hán guó lǎo shī.

한국인 선생님 바꿔주세요.